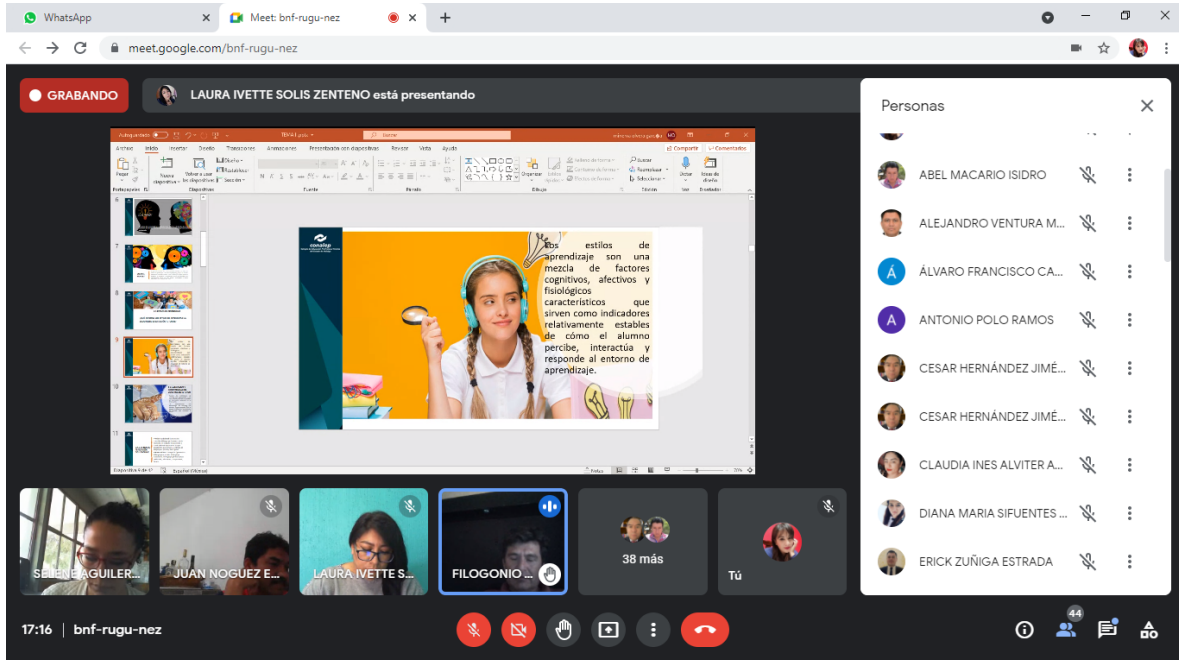


CURSO DE ALINEACIÓN EC1165"GESTIÓN DE LA TUTORÍA GRUPAL E INDIVIDUAL EN GRUPOS ACADÉMICOS DE EDUCACIÓN SUPERIOR" IMPARTIDO A LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA FRANCISCO I. MADERO – JUNIO 2021

INSTRUCTORA: LIC. LAURA ORTÍZ SOLIS

INSTRUCTORA: SELENE AGUILERA GARCIA



WhatsApp x Meet: bnf-rugu-nez x

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO está presentando

Personas

- ABEL MACARIO ISIDRO
- ALEJANDRO VENTURA M...
- ÁLVARO FRANCISCO CA...
- ANTONIO POLO RAMOS
- CESAR HERNÁNDEZ JIMÉ...
- CESAR HERNÁNDEZ JIMÉ...
- CLAUDIA INES ALVITER A...
- DIANA MARIA SIFUENTES ...
- ERICK ZUÑIGA ESTRADA

17:16 | bnf-rugu-nez



WhatsApp x Curso: Alineación al Estándar de x Meet: bnf-rugu-nez x Correo: Gabriela Palma Ramirez - x

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO está presentando

conalep

PROCESO DE COMUNICACIÓN

EMISOR MENSAJE CAÑAL RECEPTOR CÓDIGO

Modelo de Shannon - Weaver 1949.

Una noción heredada de la ingeniería de la comunicación, es la que sostiene que en **comunicación existe un emisor y un receptor**. A pesar de su certeza y utilidad en cuestiones técnicas, nada dice acerca de los principales aspectos de la comunicación humana.

conalep Hidalgo

18:25 | bnf-rugu-nez

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO está presentando

2.4 HABILIDADES Y COMPETENCIAS DEL COACHING EN EL TUTOR

Cuando las habilidades de coaching son incorporadas a las competencias del tutor se produce un incremento sustancial en su desempeño.

Las intervenciones con metodología de coaching son procesos conversacionales que se apoyan en diferentes herramientas del lenguaje para promover la acción.

Participants: SELENE AGUILERA G..., LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO, JORGE VARGAS MON..., ROCÍO TOVAR MARTÍ..., JOSÉ LUIS GACHUZ..., ITZCOATL MARTÍNEZ...

06:26 p. m. 15/06/2021

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO está presentando

2.4.2 TEORIA AMPLIADA DE LA COMUNICACIÓN

- La palabra comunicación proviene del latín "comunis" que significa "común".
- De allí que comunicar, represente transmitir ideas y pensamientos con el objetivo de ponerlos "en común" con otro.
- Se define a la comunicación como una forma de compartir contenidos de conciencia, ya que nosotros no comunicamos lo que las cosas son, sino nuestra percepción de lo que son. Esta definición introduce el concepto del "observador".

Participants: SELENE AGUILERA G..., LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO, JORGE VARGAS MON..., ROCÍO TOVAR MARTÍ..., JOSÉ LUIS GACHUZ..., ITZCOATL MARTÍNEZ...

06:26 p. m. 15/06/2021

WhatsApp | Curso: Alineación al Estándar de | Meet bnf-rugu-nez | Correo: Gabriela Palma Ramirez

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO está presentando

The presentation slide displays the communication process model by Shannon and Weaver (1948). It features a flow from 'EMISOR' to 'MENSAJE' to 'CANAL' to 'RECEPTOR' to 'CÓDIGO'. Below the diagram, it states: 'Una noción heredada de la ingeniería de la comunicación, es la que sostiene que en comunicación existe un emisor y un receptor. A pesar de su certeza y utilidad en cuestiones técnicas, nada dice acerca de los principales aspectos de la comunicación humana.'

Participants visible in the grid:

- SELENE AGUILERA G...
- LAURA IVETTE SOLIS ...
- JORGE VARGAS MON...
- ANTONIO POLO BA...
- ROCÍO TOVAR MARTÍ...
- JOSÉ LUIS GACHUZ ...
- 41 más
- TU

18:31 | bnf-rugu-nez

WhatsApp | Curso: Alineación al Estándar de | Meet bnf-rugu-nez | Correo: Gabriela Palma Ramirez

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO está presentando

The slide contains the following text:

- En el proceso de enseñanza aprendizaje las conversaciones tienen un propósito claro. El maestro - tutor sabe cuándo escuchar, cuando hablar y cuando respetar el silencio.
- Dialogo – Significa un intercambio de pensamientos, ideas, creencias, percepciones, sentimientos, hasta el punto de cambiar el propio.

Participants visible in the grid:


- SELENE AGUILERA G...
- LAURA IVETTE SOLIS ...
- ANTONIO POLO BA...
- MARGARITA HERNÁN...
- ROCÍO TOVAR MARTÍ...
- JANET SERRANO MO...
- M J 40 más
- TU

18:47 | bnf-rugu-nez

WhatsApp | Curso: Alineación al Estándar de | Meet: bnf-rugu-nez | Correo: Gabriela Palma Ramirez |

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO está presentando



Nuestra conformación biológica, estructura social, preparación académica, cultura, historia personal, emociones y lenguaje, entre otros factores, crean un modelo mental, una matriz interpretativa que nos hace observadores únicos. Con base en lo anterior podemos afirmar que:

Además de los sentidos, observamos también con nuestra matriz interpretativa.

Cada persona observa ciertas cosas y no observa otras.


La "intención" dirige mi observación.

Cada observador posee fortalezas y debilidades. Todo observador tiene límites.

El criterio para evaluar nuestras interpretaciones está determinado por las posibilidades que sean capaces de abrir y de cerrar, por el poder en la acción que ellas generen.

El contexto El sentido de toda conversación está fuertemente influenciado por el contexto dentro del cual se habla. Las mismas palabras pueden tener significados muy distintos dependiendo del contexto dentro del cual se emiten.

2.4.4 LA MATRIZ INTERPRETATIVA



SELENE AGUILERA G...

LAURA IVETTE SOLIS ...

ANTONIO POLO RAM...

MARGARITA HERNÁN...

ROCIO TOVAR MARTÍ...

JANET SERRANO MO...

M J
41 más

Tú

18:54 | bnf-rugu-nez

Escribe aquí para buscar

18°C

06:54 p. m.
15/06/2021

WhatsApp | Curso: Alineación al Estándar de | Meet: bnf-rugu-nez |

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO

JOSÉ LUIS GACHUZ MONROY

SELENE AGUILERA GARCÍA

ROBERTO TRINIDAD PAGOLA PÉ...

Susana Martínez Ramírez

ÁLVARO FRANCISCO CARBA...

ANTONIO POLO RAMOS

CESAR HERNÁNDEZ JIMÉNEZ

34 más

Tú

17:45 | bnf-rugu-nez

WhatsApp | Curso: Alineación al Estándar de | Meet: bnf-rugu-nez

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO LAURA IVETTE SOLIS ZENTENO está presentando

Visual:

- Los lóbulos occipitales en la parte posterior del cerebro controlan el sentido visual. Tanto los lóbulos occipitales como parietales manejan la orientación espacial.

Aural:

- Los lóbulos temporales manejan contenido auditivo. El lóbulo temporal derecho es especialmente importante para la música.

Verbal:

- En este estilo de aprendizaje intervienen los lóbulos temporal y frontal, especialmente dos áreas especializadas denominadas áreas de Broca y Wernicke.

Kinestésico:

- El cerebelo y la corteza motora en la parte posterior del lóbulo frontal, manejan gran parte de nuestro movimiento físico.

Lógico:

- Los lóbulos parietales, especialmente el lado izquierdo, impulsan nuestro pensamiento lógico.

Social:

- Los lóbulos frontales y temporal manejan gran parte de nuestras actividades sociales. El sistema límbico también influye tanto en el estilo social como en el individual. El sistema límbico tiene mucho que ver con emociones y los estados de ánimo.

Individual:

- Los lóbulos frontal y parietal, y el sistema límbico, también intervienen en este estilo de aprendizaje.

17:51 | bnf-rugu-nez

(2) WhatsApp | Curso: Alineación al Estándar de | Meet: bnf-rugu-nez

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO SELENE AGUILERA GARCÍA está presentando

meet.google.com está compartiendo tu pantalla. [Dejar de compartir](#) [Ocultar](#)

18:09 | bnf-rugu-nez

Escribe aquí para buscar

19°C 06:09 p. m. 15/06/2021

WhatsApp x Curso: Alineación al Estándar de x Meet: bnf-rugu-nez

meet.google.com/bnf-rugu-nez

GRABANDO

Laura Ivette Solís Zenteno

Selene Aguilera García

ITZCOATL MARTÍNEZ SÁNCHEZ

JOSÉ LUIS GACHUZ MONROY

MARILYN ALEJANDRA RODRÍGUEZ

ANTONIO POLO RAMOS

ROCÍO TOVAR MARTÍNEZ

40 más

Tú

18:14 | bnf-rugu-nez

